Hudobná Náuka 4 ročník. Práca na doma.

1. týždeň: Dejiny hudby

Ars antiqua( staré umenie)

* je to obdobie začínajúceho viachlasu, prvé počiatky v ľudovej hudbe
* vnikajú nové hudobné druhy:

1.**Organum**- viachlasný vokálny útvar, k prvému hlasu sa improvizoval druhý, pričom začínali a končili unizono( z jedného tónu).

2.**Discantus**- podobný ako organum, ale druhý hlas vyuťžíva protipohyb.

3**. Moteto**- trojhlasný skladba , v ktorej každý hlas mal samostatný text.

-Strediskom a centrom tohto obdobia – Franc. katedrála Notre dame.

-vznik **menzurálnej notácie**( taká ktorá zobrazuje dĺžku noty)

- vznik **tabulatúr** (notačný systém pre strunové brnkacie nástroje, ktorý z písmen a číslic udával hmaty. Dnes u gitaristov tzv. taby)