

## 92. Tanec

**Tanec** je pohybovým vyjadrením hudby. Vzniká spojením jednotlivých tanečných prvkov (krokov, gest a rôznych pohybov celého tela). V minulosti bol tanec súčasťou obradov a magických rituálov. Tanec delíme na ľudový, klasický, scénický (výrazový) a spoločenský.

Ľudové tance vznikali a vyvíjali sa spolu s ľudovou piesňou. Na dedinách sa tancovalo pri rôznych príležitostiach (hody, krstiny, svadby, dožinky). Ľudové tance sa líšili podľa krajín, kde vznikali. Balet je klasická forma tanca s presnými choreografickými aj tanečnými pravidlami. Scénický tanec je moderný výrazový tanec určený na divadelnú scénu.

Spoločenské tance majú presne stanovené základné kroky a variácie. V súčasnosti sa s nimi stretneme na tanečných parketoch a súťažných prehlídkach. Spoločenské tance delíme na štandardné (waltz, tango, valčík, slowfox, quickstep) a latinskoamerické (samba, cha-cha, rumba, paso doble, jive).

Waltz je tanec v trojštvrťovom takte. Jeho súčasná podoba vznikla na začiatku 20. storočia v Anglicku z amerického tanca boston a európskeho ländleru (predchodca valčíka). Valčík je tanec v trojštvrťovom takte. Slowfox je jedným zo štandardných tancov pôvodom z Veľkej Británie. Quickstep je tanec vo štvorštvrťovom takte (nazývaný aj rýchly foxtrot).

Polka je český tanec v dvojštvrťovom takte a rýchlejšieho tempa. Mazurka je poľský tanec v trojštvrťovom takte a rýchlejšieho tempa. Menuet je tanec francúzskeho pôvodu v trojštvrťovom takte a mierneho tempa. Polonéza je tanec v trojštvrťovom takte. K moderným tancom patrí street dance, hip-hop, breakdance a ďalšie.

Doplň názvy ďalších tancov, ktoré poznáš:

---